

Ausstellungen	Öffnungszeiten	Eintritt
Damme Scheune Leiber	Mi 16.00 - 19.00 Uhr Sa. & So. 14.00 - 18.00 Uhr	Mitglieder frei Nichtmitglieder 2 Euro
Galerie Hans Tepe	Mi 16.00 - 19.00 Uhr Sa. & So. 14.00 - 18.00 Uhr	Eintritt ist frei
Lohne Galerie Luzie Uptmoor im Industrie Museum Lohne	Di - So 14.00 - 18.00 Uhr Do. 14.00 - 20.00 Uhr	Mitglieder frei Nichtmitglieder 2 Euro
Steinfeld die kleine steinfelder galerie	So 14.30 - 17.30 Uhr	Eintritt ist frei

Vernissagen ⁴ – am 23.09. - Eröffnung der vier Ausstellungen an einem Tag

Termin: Sonntag, 23.09. 2012

11.30 Uhr Scheune Leiber, Einführung: Dr. Karl-Heinz Ziessow, Cloppenburg, Mitwirkende: Tanzwerkstatt Iris Scheduling

13.00 Uhr Galerie Hans Tepe

14.30 Uhr die kleine steinfelder galerie

16.00 Uhr Galerie Luzie Uptmoor im Industrie Museum Lohne, Mitwirkender: Prof. Dr. Theo Hartogh, Klavier

Eintritt: frei

Der Künstler Werner Berges wird an allen Orten zu den oben angegebenen Zeiten anwesend sein und Kataloge signieren. Es wird sicherlich für jeden Interessierten ein einmaliges Erlebnis sein, dem Künstler zu den 4 verschiedenen „Locations“ folgen zu können und verschiedenste Werke aus 50 Jahren seines Schaffens zu sehen. Vier Institutionen, der Kunst+Kultur-Kreis Damme e.V., der Freundeskreis Luzie Uptmoor e.V. Lohne, die Galerie Hans Tepe in Damme und die kleine steinfelder galerie in Steinfeld, wollen in einem gemeinsamen Projekt zeitgenössische Kunst einem breiten Publikum im Oldenburger Münsterland näher bringen. Dazu werden vier Ausstellungen des gebürtigen Cloppenburger Künstlers Werner Berges, der unter anderem die Pop Art in Deutschland manifestierte und etablierte, an drei Orten gleichzeitig stattfinden.

In einem Zeitraum von 6 Wochen wird ein Überblick seines künstlerischen Schaffens gezeigt. Zur Eröffnung am 23.09.2012 ermöglicht ein Buspendelverkehr ab Lohne um 10.30 Uhr (ab Industrie Museum Lohne) den Besuchern, alle Ausstellungen an einem einzigen Tag zu besichtigen, ohne selbst mit dem Auto fahren zu müssen. Pendelverkehr zur vollen Stunde ab 14.00 Uhr ab Damme, zur halben Stunde ab 14.30 Uhr ab Lohne (Industrie Museum) und zur viertel Stunde ab 14.15 Uhr ab Steinfeld. Letzte Fahrt: 18.00 Uhr ab Damme. Endpunkt 18.30 Uhr in Lohne.

Radtour - Werner Berges

Treffpunkt ab Damme: Scheune Leiber

Treffpunkt ab Lohne: Industrie Museum Lohne

Termin: Mittwoch, 03.10.2012

Abfahrt: 13.00 Uhr

Kosten: 13,- € (inkl. Kaffee, Kuchen, Eintritt und Bus-Rücktransport inkl. Fahrrad)

Anmeldung: Industrie Museum Lohne, Tel.: 0 44 42 - 73 03 80

Eine gemeinsame Fahrradtour für Freunde der Kunst und der Motion. Sternfahrt von Damme bzw. Lohne nach Steinfeld, Treffen in Steinfeld zu Kaffee und Kuchen und Besichtigung der Werke Werner Berges in „die kleine steinfelder galerie“. Weiterfahrt nach Lohne bzw. Damme. Rückweg per Bus mit Fahrradtransport.

Rahmenprogramm

Unter kunstpädagogischer Leitung und Betreuung von Diplom Designerin Marion Krause können Jugendliche und Erwachsene einen Einblick in die Kunst Werner Berges und die Pop-Art mit ihren Auswirkungen auf die Kunst, auf das Design und auf die Werbung bekommen. Hierzu werden Workshops im Rahmen der Herbstferienprogramme in allen drei Ortschaften angeboten: 24.10. Damme, Jugendtreff (Wiesenstraße), 25.10. Steinfeld, Jugendtreff Steinfeld (Teddy Westendorf) „Der Treff am Dicken Stein“

26.10. Lohne, Jugendtreff (Bakumer Straße)

Finissage - Abschluss der gemeinsamen Ausstellung in Lohne

Treffpunkt: Galerie Luzie Uptmoor im Industrie Museum Lohne, Dr. Burkhard Richter, Sammler und Kunstliebhaber spricht /diskutiert mit Werner Berges

Termin: Sonntag, 04.11.2012

Beginn: 11.30 Uhr

Eintritt: frei

Ausstellungsdokumentation

Die umfangreichen Vorbereitungen zu dem ortsübergreifenden Projekt, die Fertigung der Vorzugsarbeit mit maßgeblicher Beteiligung von Dammer Firmen, die Ausstellung an den vier Orten sowie alle Events rund um die Ausstellung werden seit Beginn der Aktivitäten kontinuierlich dokumentiert. Die Dokumentation erscheint in gedruckter Form in einer gebundenen und reich bebilderten Ausgabe zirka drei bis vier Wochen nach Ausstellungsende. Vom Künstler Werner Berges signierte Exemplare der Ausstellungsdokumentation können während der Ausstellung beim Verlag Wolfgang Klika, Damme, per Vorbestellung (Subskription) erworben werden. Ein vorläufiges, unfertiges Ansichtsexemplar kann sich jeder anschauen, es wird an allen 4 Ausstellungsorten ausliegen.

Vorzugsarbeit in limitierter Auflage

Speziell für diese Ausstellung hat Werner Berges eine handgearbeitete Vorzugsarbeit mit besonderem Hintergrund entworfen und hergestellt. Unterstützt wurde dies durch die regionalen Firmen Internorm (Damme) (3-D technische Herstellung der Gießform, Gießen der Objekte, Betreuung der Gesamtarbeit), die Firma Zerhusen Kartonagen (Damme) (jedwede Form der Verpackung) und Grimme (Damme) (Lasergearbeitete Stahlrückwand). Jede Vorzugsarbeit ist individuell handgearbeitet und lackiert. Sowohl Internorm und Zerhusen Kartonagen haben in großzügigster Weise jede Unterstützung in Wort und Tat geleistet und umgesetzt, so wie diese Firmen in den letzten 25 Jahren es immer wieder bewiesen haben. Die Vorzugsarbeit wird in drei Farben angeboten und, jede Farbe ist nur in einer 30-er Auflage zu haben. Die Vorzugsarbeiten können einzeln oder aber in einer vergünstigten Trilogie erworben werden. (Einzeln 300,- €, Trilogie 750,- €)

Plakate in limitierter Auflage (signiert)

Das Plakat zur Ausstellung ist in einer 100-er Auflage in signierter Form zur Ausstellung käuflich zu erwerben. (15,- €)

Unsigniert können die Plakate natürlich auch gekauft werden. (5,- €)

Alle Plakate sind auf hochwertigem Papier gedruckt und mit UV- Schutzlack beschichtet, um eine Lichtunempfindlichkeit zu erreichen und die Leuchtkraft des Plakates von Werner Berges über einen längeren Zeitraum zu gewährleisten.

Werner Berges

23.09.-04.11.2012

GEFÖRDERT DURCH

 oldenburgische
landschaft
MIT MITTELN DES LANDES
NIEDERSACHSEN

 **LzO**
Stiftung Kunst und Kultur

KULTURSTIFTUNG DER
ÖFFENTLICHEN
 VERSICHERUNGEN OLDENBURG

INTERNORM
KUNSTSTOFFTECHNIK 

GRIMME

 **ZERHUSEN**
KARTGRASEN